

Comment utiliser le logo Cèdres Réflexion

Décembre 2011



Utilisation du logo Cèdres Réflexion

Les 2 éléments principaux du logo (symbole et titre "Cèdres Réflexion") doivent toujours être utilisés ensemble en tant qu'unité.

La tag line "science et spiritualité" pourra changer selon l'utilisation du logo dans différents modules de Cèdres Formation (voir page 4).

Couleurs utilisées

Le logo est constitué de 2 couleurs pantone qui sont:

- pantone DS 134-2 U (texte) valeurs quadri: C 30%, M 100%, J 40%, N 30%
- pantone DS 18-2 U (dans le symbole) valeurs quadri: C 0%, M 30%, J 100%, N 0%

Le symbole est un dégradé de ces 2 pantones

La version Noir-blanc:

- noir à 100% pour le texte
- dégradé de noir à 40% et d'un noir à 100% pour le symbole

Impression du logo en RVB

Si le logo est imprimé en RVB, les couleurs sont les suivantes:

- pour le texte: R=148 V=40 B=72
- pour la couleur orange (dans le symbole) R=243 V=184 B=46

Fontes utilisées

Le logo est constitué de la police "Copperplate" à savoir:

- Copperplate Bold, taille 32 pt pour le titre "Cèdres Réflexion"
 - Copperplate Regular, taille 19 pt pour la tag line "science et spiritualité"
- (les tailles sont issues des fichiers illustrator fournis)

Espace d'utilisation

Si le logo est utilisé avec un arrière-plan multicolore (voir exemple ci-dessous), il doit apparaître avec un fond blanc constitué de marges équivalentes à la hauteur d'une lettre du titre (représenté par les petits carrés dans le logo ci-dessous)



Si l'arrière-plan est d'une couleur unie compatible avec les couleurs pantones du logo, et que celle-ci ne gêne pas la lecture du titre et de la tag line, le logo peut être utilisé de manière transparente (voir ci-dessous)



2 différents "taglines"

2 différentes versions du logo avec des taglines différents:

